



無獨有偶

無獨有偶工作室劇團

轉角遇見「偶」

- 讓偶們伴你度過美好時光 -





「當你轉過走廊，

就會看到偶們和你打招呼」



演出單位 | 無獨有偶工作室劇團

無獨有偶工作室劇團成立於1999年，作品主題橫跨親子、成人、教育、社會議題、新住民等不同族群及面向，既魔幻又詩意的敘事風格，於國內獨樹一幟，屢次受邀參與國內外各大藝術節，更獲得多次台新藝術獎提名，為臺灣最具代表性之當代偶劇團。

特色簡介

「轉角遇見偶」為無獨有偶工作室劇團經典製作，精選歷來深受親子族群喜愛的偶戲角色，集結呈現精采風貌，迄今已承辦多場活動。曾參與臺南文化中心36週年及38週年館慶，並應邀於各縣市重要節慶演出，包括2023臺北兒童月、2023新北市美術館開館活動、2023中國信託新舞臺藝術節、2023臺南市立圖書館總館 - 綠色心生活 野餐Party Time、2023國立臺灣美術館兒童繪本館開幕、2022臺東月光海藝術節等。

臺南文化中心38週年館慶



臺南文化中心36週年館慶



2023中國信託新舞臺藝術節



演出劇目 | 《飛躍世紀》

臺版馬達加斯加
重現非洲曠野的驚險時刻

#震撼 #吸睛





@puppetx2

演出劇目 | 《落跑長頸鹿》

定點式歌舞表演互動

演出規模依照空間大小調整安排

#親子 #吸睛

37th
Wandering in Arts

2021
臺南文化中心37週年館慶
暨仁東藝之森
Tainan Cultural Center
The 37th Anniversary

【綠色奇蹟尋偶趣】
【驚喜探索—與偶的親密接觸】藝術家展演

這是最熟悉的城市
也是你不曾見過的巴克博
跳進藝術冒險之旅
與奇幻巨獸一起遊戲
今年最佳的偶製派對

請想像成真，聽森林說話
繪給孩子聽故事劇場
巨型動物，陪你
小偶們，陪你
每偶，陪你
藝術，陪你

◎ 無偶不偶

- 6 《普羅帝村》
總編字
14:25 - 14:50 - 15:25 -
15:50 - 16:25 - 16:50
- 7 《開老爺來也》
新裝
14:20 - 14:45 - 15:20 -
16:45 - 16:20 - 16:45
- 8 《轉角遇見偶》
無偶奇偶工作室劇團
10:00 - 16:15 - 16:30 - 16:45

21/10/2 sat.



@puppetx2

演出劇目 | 《幸福快樂DoReMi》

定點式歌舞表演互動

演出規模依照空間大小調整安排

#親子 #歌舞



演出劇目 | 《Lost & Found》

20分鐘的立體故事屋時光

柔軟精緻的襪子戲偶，變身好奇逗趣小動物，大家爭奪一條紅圍巾，驚奇的桌上故事劇場，由操偶師一人分飾多角，讓觀眾大開眼界。

更多演出類型 | 獨角偶戲

以各種大小、形態藏身在角落演出，從執頭偶、半身偶、魔術箱、到遊行大偶，五花八門的偶戲表演，隨機與民眾互動，打破表演者與觀者之間的固定關係，觀眾扮演演出情節發展的重要角色





郭品辰《超級便便變》

@puppetx2



余孟儒 / 李豐丞《袋鼠媽媽還沒崩潰》

@puppetx2



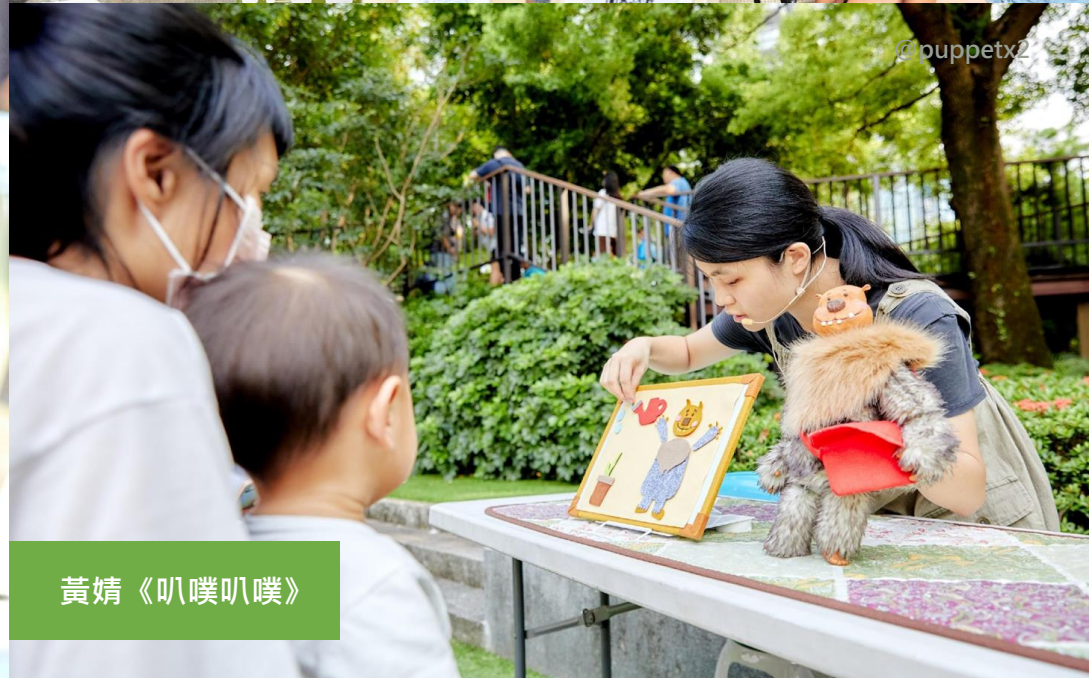
陳韻如《盒盒盒》

@puppetx2



葉曼玲《岩岩》

@puppetx2



黃靖《叭嘍叭嘍》

@puppetx2

「共樂，共享，共融」

一個不分彼此的藝享天地





演出內容 | 大偶快閃

「轉角遇到偶」將會安排各式大型戲偶穿梭其中，親切自然的與路過民眾互動，一個擊掌、一個招手，便是和偶們最好的第一次相遇。





活動成果分享

- ▶ 《偶是大未來》成大92週年校慶活動
- ▶ 無獨有偶X臺南文化中心38周年館慶暨仁東藝之森-偶遇藝術



「當孩子們回眸的那一瞬間，

我們深信，「偶」們一定還會再相遇」



聯絡方式

電話：03-9501977

信箱：puppetx2@gmail.com

營業時間：週一至週五 09:30-18:00

無論您的構想或預算為何 歡迎主動與我們聯絡 分享您目前的規劃

讓無獨有偶陪您渡過一段美好的偶戲時光

此檔案內所有活動照片版權皆為無獨有偶工作室劇團所有 翻印必究